



L'UOMO DEL FREDDO

Autore **Alberto Diso**
 Casa editrice **Nikeditrice**
 Anno di pubblicazione **2014**
 Numero di pagine **208**
Prezzo € 15.00
 ISBN 9788894043211

BREVI INFORMAZIONI SULL'AUTORE

Alberto Diso è nato in Puglia, dove vive e lavora. Di formazione umanistica, ha iniziato a collaborare con varie testate giornalistiche già nel corso degli studi universitari ed ha continuato a dedicarsi alla scrittura anche durante la sua vita lavorativa vissuta lontano dalla terra natia. Le sue frequentazioni con gli intellettuali degli anni '80 e l'incontro con Giulietta Masina, Moraldo Rossi e altri personaggi del mondo felliniano hanno accresciuto la sua sensibilità e affinato la sua capacità di interagire con differenti culture, aprendogli nuovi orizzonti e più ampie prospettive.

Il suo percorso narrativo è iniziato con "**L'ultima estate delle betulle bianche**" (2007) ed è proseguito con "**Sospesa è la notte**"(2009) e "**Mariemma**" (2012).

I suoi libri hanno vinto numerosi premi, tra cui:

- **Premio Speciale della Giuria "Città di La Spezia"** - edizione 2008
- **Premio Medaglia al Premio Letterario Internazionale "Città di Cava de' Tirreni"**- edizione 2008
- **Premio Letterario Nazionale "I Fiumi" 1°classificato sez. narrativa** - edizione 2009
- **Premio Letterario "Casa Sanremo Writers 2014"** - Vincitore unico
- **Premio Letterario "Accademia della Nike 2014"**
- **Premio Medaglia al Premio Letterario Internazionale "Città di Cava de' Tirreni"**- edizione 2014

TRAMA

Ist era nato "in uno dei tanti paesini della Sila, quelli che d'inverno rimangono isolati per la neve, quelli appollaiati d'estate sul verde vellutato dei tigli selvatici". Dopo il liceo, si era trasferito a Roma per proseguire gli studi. Aveva poi iniziato a lavorare in un ufficio editoriale. Ma il suo Destino aveva già deciso per lui un'altra strada, molto più perigliosa e difficile: improvvisamente bussò alla porta del suo '*Ufficio*' con sottile e decisa insistenza. Lo attendeva un lavoro delicato, molto delicato, continui viaggi nell'Est, oltre la Cortina di Ferro, mille peripezie, grossi rischi, l'amore travolgente per una donna. La sua vita era cambiata, radicalmente. Aveva percorso rapidamente tutte le tappe della sua carriera, era stato la punta di diamante, era giunto all'apice, ma un giorno, uno dei tanti giorni della sua incredibile vita, accadde qualcosa...

PERSONAGGI

Roberto, alias Ist, di bell'aspetto, ambizioso, sicuro di se e con un mestiere che gli frutta molto, ma che lo rende sempre più diffidente, insoddisfatto e malinconico.

Selina, una ragazza dolce e sensibile che si guadagna da vivere facendo la cameriera in un bar e che farà breccia nel cuore di Ist.

L'arcigno 'capo' di Ist, a lui legato a filo doppio.

Un gesuita dalla straordinaria umanità.

Iris, la nuova vicina di casa di Ist, che ben presto diventa sua amica e confidente.

LUOGHI E TEMPI DEGLI EVENTI

Lo scenario che fa da sfondo agli avvenimenti, spazia dall'Italia all'Europa dell'Est, dall'Unione Sovietica all'Argentina, dal Messico al Brasile, dalla Spagna alla Grecia, al Cile. La vicenda abbraccia un arco temporale che va dagli anni

Settanta alla fine del secolo scorso, passando attraverso la 'guerra fredda', la caduta del Muro di Berlino e la dissoluzione dell'impero sovietico.

NARRATORE

L'autore narra con sguardo distaccato, e sempre in terza persona, l'ascesa e le fortune del protagonista, salvo poi cambiare registro quando questi vive la sua struggente storia d'amore, cade in rovina e si avvia all'inevitabile declino.

STILE

La prosa è quella che si addice ad una *spy story*, sobria, asciutta, essenziale, e che tuttavia indulge alla tenerezza quando entrano in gioco sentimenti, emozioni e stati d'animo; fino a sfiorare quasi il lirismo quando l'autore indugia nella descrizione di tempi e luoghi in cui si svolge l'azione.